

# VICTOIRES DE LA MUSIQUE

## Stars sentimentales

Vingt ans déjà! Vingt ans de France en chansons restées dans toutes les mémoires. Avec, en tête, *Foule sentimentale*, sacrée Meilleure chanson de ces vingt dernières années aux Victoires de la musique. Il fallait voir la tête d'Alain Souchon dans les coulisses du Zénith, après son passage sur France 2 qui a retransmis, cinq heures durant, la vingtième édition de cette cérémonie. En 1985, Michel Jonasz et Jeanne Mas avaient été élus Artistes interprètes de l'année. En 2005, c'est le tour de Françoise Hardy et du fils de Louis Chedid. M, comme Matthieu, aux allures de Coluche avec sa coiffure de clown, est même remonté quatre fois sur la scène, où l'ambiance était, pourtant, beaucoup plus lisse qu'en coulisses. Là où ne vont pas, hélas, les caméras de télévision qui pourraient surprendre nos stars en flagrant délit de naturel. Des stars touchantes qui affichent leurs sentiments, comme des enfants en pleine distribution de prix. Des stars sans fards, qui savourent leur triomphe avec ceux qu'ils aiment. Loin de la foule déchaînée qui applaudit sur commande, loin de Michel Drucker et de ses impeccables acolytes dont la spontanéité n'est pas la première des vertus. ■

En compagnie de son manager, Alain Chamfort, privé de maison de disques, a été récompensé pour son clip, *Les beaux yeux de Laure*.

